

**NASJONAL
OPERAEN**
NASJONAL
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

COSÌ FAN TUTTE

8. september 2023, kl. 19:00 / Hovedscenen

Uropremiere: 26. januar 1790, Burgtheater, Wien
Norgespremiere: 26. mars 1968, Den Norske Opera & Ballett

Musikk: Wolfgang Amadeus Mozart
Libretto: Lorenzo Da Ponte

Operaen framføres på italiensk
Norske undertekster: Heidi Bruun Nedregaard
Engelske undertekster: Jonathan Burton og Spike Huges

Forestillingen varer ca. 3 timer
1 pause på 25 min, etter ca 1 t 25 min
OBS! Dørene stenges presis
Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen
Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen
Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Operasjef: Randi Stene
Ballettsjef: Ingrid Lorentzen
Administrerende direktør: Geir Bergkastet

Dirigent
Regissør
Scenograf
Kostymedesign
Lysdesign
Videodesigner
Ansvarlig regissør for gjenoppsetningen
Produsent
Inspisient
Dramaturg
Hammerklaver
Musikalsk innstudering
Sufflør
Tekstkjører

Kristiina Poska
Katrine Wiedemann
Maja Ravn
Maja Ravn
Åsa Frankenberg
Søren Knud
Ludivine Petit

Maria Costa
Mari Ramberg Movold, Karen Løken, Ingeborg Ugland
Hedda Høgåsen-Hallesby
Gábor David Nagy
César Cañon, Michael Sherman, Gábor David Nagy

Charlotte Angoline Sager, Siv Iren Misund
Ida Gudim

Fiordiligi
Dorabella
Guglielmo
Ferrando
Despina
Don Alfonso
Barnestatist
Barnestatist

Hanna Husahr
Annie Fredriksson
Hubert Zapior
Jack Swanson
Eli Kristin Hanssveen
Tom Erik Lie
Amelie Richter
Ola Drevsjømoen

Operaorkestret
Konsertmester Maciej Frajczyk

Innspilt musikk med Operakoret

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.