

NASJONAL
OPERAEN
NASJONAL
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

FAUN-BOLÉRO- CANVAS

23. oktober 2022, kl. 18.00 / Hovedscenen

5. forestilling av dette programmet

Premiere denne oppsetningen: 14. oktober 2022, Nasjonalballetten

Afternoon of a Faun
A Boléro
Canvas

Forestillingen varer ca. 2 timer

25 minutters pause etter A Boléro

OBS! Dørene stenges presis

Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen

Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen

Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen

Operasjef: Randi Stene

Administrerende direktør: Geir Bergkastet

PROGRAM

AFTERNOON OF A FAUN

Urpremiere: 24. mars 2021, Hovedscenen /NRK

Premiere denne oppsetningen: 14. oktober 2022, Nasjonalballetten

| | |
|---------------------------------|--|
| <i>Koreografi</i> | Whitney Jensen, Anaïs Touret |
| <i>Musikk</i> | Claude Debussy, Peter Baden, Kassel Jaeger, Stephan Mathieu, Akira Rabelais |
| <i>Scenografi</i> | Martin Dauchez, Whitney Jensen, Anaïs Touret |
| <i>Kostymedesign</i> | Martin Dauchez |
| <i>Lysdesign</i> | Paul Vidar Sævarang |
| <i>Lyddesign</i> | Peter Baden |
| <i>Iscenesettere</i> | Whitney Jensen, Anaïs Touret |
| <i>Innstudering/Prøveledere</i> | Whitney Jensen, Aarne Kristian Ruutu, Anaïs Touret |

| | |
|----------------------|---|
| Faun | Erika Pastel |
| Mannlig nymfe | Jonathan Olofsson |
| Mor | Klara Mårtensson |
| Far | Leonardo Babilio |
| Elsker | Martin Dauchez |
| Gruppe | Youngseo Ko, Astrid Lyngstad, Nae Nishimura, Isabel Vila |
| | Helge Freiberg, Elias Holm, Alex Cuadros Joglar, Simon Regourd, Kenji Wilkie |

A BOLÉRO

Urpremiere: 24. mars 2021, Hovedscenen/NRK

Premiere denne oppsetningen: 14. oktober 2022, Nasjonalballetten

| | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| <i>Koreografi/Scenografi</i> | Samantha Lynch |
| <i>Musikk</i> | Maurice Ravel |
| <i>Kostymedesign</i> | Bregje van Balen |
| <i>Lysdesign</i> | Paul Vidar Sævarang |
| <i>Iscenesetter</i> | Samantha Lynch |
| <i>Innstudering/Prøveledere</i> | Christopher Kettner, Samantha Lynch |

| | |
|----------------|-----------------------------|
| Dansere | Emma Lloyd Douwe Dekkers |
|----------------|-----------------------------|

/ PAUSE

CANVAS

Urpremiere: 14. oktober 2022, Nasjonalballetten

| | |
|----------------------|---|
| <i>Koreografi</i> | Juliano Nunes |
| <i>Musikk</i> | Frédéric Chopin: <i>Pianokonsert nr 1 i e-moll, 1. og 2. sats</i> |
| <i>Kostymedesign</i> | Mikaela Kelly |
| <i>Lysdesign</i> | Tom Visser |

| | |
|---------------------------------|--|
| <i>Koreografiassistent</i> | Gregory Lau |
| <i>Iscenesetter</i> | Juliano Nunes |
| <i>Prøveledere/Innstudering</i> | Jahn Magnus Johansen, Gregory Lau, Juliano Nunes |

Dansere

Isabella Boyd, Daniela Cabrera, Whitney Jensen, Youngseo Ko, Celina Kraal, Leyna Magbutay, Miharu Maki, Tara Millard, Nae Nishimura, Elise Nøking-Eide, Johanne Wien Pedersen, Julie Petanova, Caroline Roca, Georgie Rose, Sofia Ruthenbeck, Haruka Sassa, Siri van Schijndel, Veronika Selivanova, Tsukino Tanaka, Anaïs Touret, Sonia Vinograd

Riccardo Ambrogi, Alberto Ballester, Leonardo Basilio, Ricardo Castellanos, Martin Dauchez, Elias Holm, Alex Cuadros Joglar, Lucas Lima, Dmytro Litvinov, Linus Lynch, Isaac Martin, Gakuro Matsui, Shaakir Muhammad, Josh Nagaoka, Marco Pagetti, Xander Parish, Simon Regourd, Ole Johannes Slåttebrekk, Kenji Wilkie

Pianist

Christopher Park

Musikalsk ledelse
Operaorkestret
Konsertmester

James Gaffigan

Øyvind Bjorå

Produsent
Inspisient

Anette Edmunds
Susanne Schwarz Lindvik

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.