

NASJONAL
OPERAEN
NASJONAL
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

ASKEPOTT

23. februar 2023, kl. 18.00 / Hovedscenen
106. forestilling av denne balletten
66. forestilling av denne oppsetningen

Urpremiere: 21. november 1945, Bolsjojteatret
Urpremiere denne oppsetningen: 24. april 1970, National Ballet, Washington
Norgespremiere: 28. oktober 1970, Nasjonalballetten, Oslo
Norgespremiere denne oppsetningen: 28. september 1996, Nasjonalballetten, Oslo

Helafstens ballett i 3 akter
Koreografi: Ben Stevenson OBE
Musikk: Sergej Prokofjev

Forestillingen varer ca. 2 timer/20 minutter.
Pause etter 1. og 2. akt
OBS! Dørene stenges presis
Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen
Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen
Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen
Operasjef: Randi Stene
Administrerende direktør: Geir Bergkastet

ASKEPOTT

<i>Koreografi</i>	Ben Stevenson OBE
<i>Musikk</i>	Sergej Prokofjev: Hans Sikorski GmbH & Co representert av Norsk Musikkforlag, Oslo
<i>Scenografi og kostymer</i>	David Walker
<i>Lysdesign</i>	John B. Read
<i>Isenesetter</i>	Dominic Walsh
<i>Innstudering og prøveledere</i>	Kaloyan Boyadjiev, Mayumi Ganley, Hedda Staver Guttormsen, Jahn Magnus Johansen, Christopher Kettner, Aarne Kristian Ruutu, Dominic Walsh
<i>Musikalsk ledelse</i>	Alexei Baklan
<i>Askepott</i>	Melissa Hough
<i>Prinsen</i>	Alex Cuadros Joglar
<i>Stesøstre</i>	Luca Curreli
	Helge Freiberg
<i>Askepotts stemor</i>	Cina Espejord
<i>Askepotts far</i>	Jonathan Olofsson
<i>Den gode fe</i>	Astrid Lyngstad
<i>Hoffnarren</i>	Gakuro Matsui

FØRSTE AKT

Askepott, stesøstre, Askepotts stemor, Askepotts far, Den gode fe

<i>Gammel kjerring</i>	Maria Pushkova
<i>Skredder</i>	Caroline Roca
<i>Skredderassistenter</i>	Siri van Schijndel, Linus Lynch
<i>Parykkmaker</i>	Vasilii Tkachenko
<i>Parykkmakerassistent</i>	Isaac Martin
<i>Dansemester</i>	Riccardo Ambrogi
<i>Fiolinist</i>	Leonardo Basilio
<i>Vårfe</i>	Miharu Maki
<i>Sommerfe</i>	Julie Petanova
<i>Høstfe</i>	Tsukino Tanaka
<i>Vinterfe</i>	Youngseo Ko
<i>Insekter</i>	Alberto Ballester, Simon McNally, Ole Johannes Slåttebrekk, Mathias Tannæs

/ PAUSE

ANDRE AKT

Askepott, prinsen, stesøstre, Askepotts stemor, Askepotts far, Hoffnarren

Ballgjester

Nora Augustinius, Daniela Cabrera, Celine Kraal,
Tara Millard, Freya Murzagaliyev- Thomas, Nae Nishimura,
Elise Nøkling-Eide, Johanne Wien Pedersen, Caroline Roca,
Veronika Selivanova, Anais Touret, Isabel Vila

Alberto Ballester, Leonardo Basilio, Sindre Berntsen,
Martin Dauchez, Dmytro Litvinov, Isaac Martin,
Simon McNally,, Josh Nagaoka, Ole Johannes Slåttebrekk,
Mathias Tannæs, Joakim Visnes, Kenji Wilkie

/ PAUSE

TREDJE AKT

Askepott, prinsen, stesøstre, Askepotts stemor, Askepotts far, Hoffnarren, Den gode fe,
Vårfeen, Sommerfeen, Høstfeen, Vinterfeen

Prinsens venner

Dmytro Litvinov, Isaac Martin

Elever fra Ballettskolen

Statister

Operaorkestret
Konsertmester

Edvard Erdal

Produsent
Inspisient

Anette Edmunds
Lars M. Kolstad

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.

OPERAEN.NO



Norsk Tipping



Red Bull



OBOS



FINN